NIEUWSBRIEF DE WIJNPERS LEUVEN

# De Wijnpress

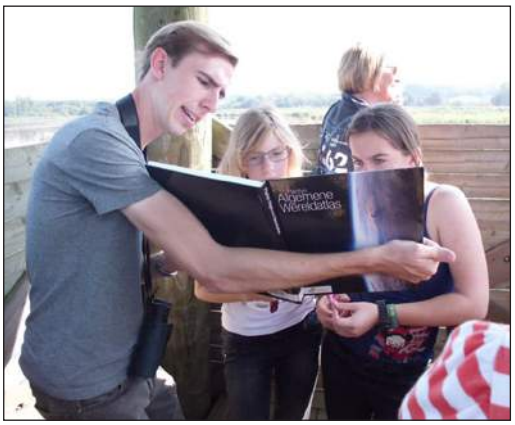
**Onze beste wensen voor 2013**
Mensen zijn als thuislozen
hun leven lang op zoek naar een thuis,
een haven om aan te leggen, om rust en vrede te vinden,
op zoek naar geborgenheid,
naar iemand, die hen de moeite waard vindt, die van hen houdt,
die hen wat menselijke warmte kan geven,
die hen kan herbergen!

Mensen zoeken hun leven lang,
langs vele wegen, langs vele omwegen en kronkelwegen,
naar een thuishaven,
een tafel en een dak, wat brood en wat wijn,
een goed en gastvrij mens, een stille aanwezige,
met een lied in de avond en de morgen.
(Phil Bosmans)

***Geniet van de kerstvakantie, vanwege de redactie van de schoolkrant!***

## Onthaaldagen Het Vinne

Naar jaarlijkse gewoonte worden onze eerstejaars de eerste dagen van het schooljaar extra verwend en onthaald. Onze school probeert de overgang naar het secundair onderwijs zo aangenaam mogelijk te laten verlopen. Zo is er tijdens de eerste week al onmiddellijk een kennismakingsdag voorzien in **Het Vinne te Zoutleeuw.** Dat deze leerlingen genoten hebben van de eerste schooldagen kan je merken aan de stralende gezichten op de foto's.



## Het verhaal van de conciërges…

**by Vanessa Linthout**

**Sinds september 2012 heeft onze school twee nieuwe conciërges. Tijd voor een kennismaking…**

**Waarom?**

Koen was toch van al plan te verhuizen van zijn oude appartementje naar iets anders. Toen hij hoorde over de conciërge-vacature, heeft hij zich kandidaat gesteld en werd hij uiteindelijk verkozen. We zijn dan samen gaan kijken naar de conciërge-woning en waren meteen verkocht, mits een zekere make-over van een aantal zaken. Maar geef nu toe: wat is er mooier én vooral ook makkelijker dan na een werkdag de 'berg' te kunnen afwandelen, genietend van de skyline van Leuven en het groen om je heen en al onmiddellijk thuis te komen. Files daar doen we niet meer aan mee en bovendien is het nog goed voor de conditie en uiteraard is het financiële voordeel ook mooi meegenomen!

**Takenpakket?**

Het takenpakket van de conciërge kunnen we in één notendop omschrijven als het openen en sluiten van de deuren van de schoolgebouwen. Maar omdat we een grote school zijn en er op verschillende tijdstippen onderwijs wordt gegeven op de school, neemt het pakket toch redelijk wat tijd in beslag. Daarom hebben we gekozen de dagen te verdelen, zodat het uitoefenen van de taken mooi past in onze drukke agenda. Op die manier hebben we nog tijd voor onze hobby's en kunnen we ook nog eens gewoon genieten van het dichtbij de stad wonen.

**Anekdotes?**

Voorlopig hebben we nog geen memorabele anekdotes die we de wereld kunnen insturen, maar dat is niet erg. Laat het maar rustig verlopen, het schooljaar is ook nog maar net begonnen, dus tijd genoeg om herinneringen op te bouwen! ☺

**Veranderingen?**

Voor de keren per dag dat we de 'berg' mogen opwandelen, fantaseren we vaak over mogelijke voertuigen: een quad, een golfkarretje, noem maar op! Groeten, de conciërges van 2012 tot … ☺

---

## Stoofvlees van de PES

**By Pol Ceusters**

**Benodigdheden:**

800 à 1000 gr varkensstoofvlees voor 4 personen
1 dikke ui
2 teentjes look
1 fles bruine PES
Vleesbouillon
Sneetje wit brood
Mosterd
Peper, zout, laurierblad
Bruine suiker
Handvol gedroogde rozijnen

**Bereiding**

Snipper de ui en de teentjes look fijn. Kruid het varkensstoofvlees met peper en zout.

Doe boter in een pan en bak het varkensstoofvlees aan alle kanten bruin. De blokjes varkensstoofvlees dienen langs mekaar in de pan te liggen zodat het mooi bruin kan bakken.

Indien nodig dien je het varkensstoofvlees in verschillende partjes te bakken. Het vlees mag niet op mekaar liggen.

Bak ui en teentjes ook glazig in een andere stoofpot. Voeg het varkensstoofvlees toe aan de glazig gestoofde ui en look samen met de gedroogde rozijnen.

In de pan waar het varkensstoofvlees in gebakken is, giet je de vleesbouillon en roer alle deeltjes los. Giet dit gedeelte bij de uit, look, varkensstoofvlees en rozijnen. Breng het geheel aan de kook. Als het begint te pruttelen, overgiet je alles met de bruine PES tot het vlees volledig onderstaat. Voeg nu de laurier toe. Zet het geheel op een lager vuur en laat het minimum een half uur pruttelen.

Verwijder de korsten van het sneetje wit brood. Smeer het brood in met mosterd (graantjesmosterd). Leg de boterham met de mosterd naar beneden op het vlees. Laat alles opnieuw een halfuurtje op een laag vuurtje pruttelen. Roer nu het geheel door en voeg de bruine suiker naar wens toe. Voor de zoete bekken natuurlijk meer…

Proeven en blijven proeven tot het naar wens is.

Je kan het gerecht reeds een dag voordien klaarmaken. Als het een nachtje heeft gestaan is het de dag nadien nog lekkerder!

Lekker met frietjes of puree of gestoofd witloof en natuurlijk als drank de bruine PES.

## Rijbewijs op school

Dit houdt in dat onze zesdejaars gratis les konden volgen over het theoretisch gedeelte van het rijbewijs B. Deze lessen vonden plaats van 8 tot 12 oktober op school tijdens de lessen. De leerlingen die niet deelnamen kregen een alternatief programma voorgeschoteld. Sommige gingen op bezoek bij de politie van Leuven en anderen namen deel aan de wedstrijd 'Verkeersquiz 2012'.

In totaal schreven 62 leerlingen in. Met trots laten de zesdejaars weten dat ze met 38 personen van de 55 deelnemers geslaagd zijn voor het examen dat eveneens op school plaatsvond op dinsdag 16 oktober. Zeven leerlingen hebben nog een voucher tegoed, waarmee ze gratis aan het examen kunnen deelnemen in het examencentrum van hun woonplaats. Proficiat!

## De wetenschapsweek

**By Hilde Elen**

Van 19 tot 23 november 2012 vond voor de tiende maal de Vlaamse wetenschapsweek plaats. De Vlaamse Wetenschapsweek wordt ondersteund binnen het Actieplan Wetenschapscommunicatie, een initiatief van de Vlaamse Overheid. Dit initiatief heeft als doel grotere interesse en meer betrokkenheid op te wekken bij de schoolgaande jeugd betreffende wetenschap en technologie. Ook dit jaar namen we met enkele klassen van onze school deel aan de Vlaamse Wetenschapsweek. H. Elen, F. Bouckaert, E. Aeles, M.F. Finné en H. Nijs waren de begeleidende leerkrachten.

**5 BIO nam deel aan volgende activiteiten:**

De vensters open op het heelal

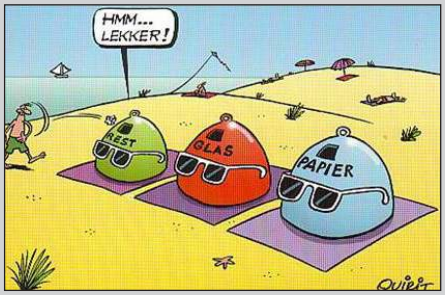
Planten : hernieuwbare bron van voedsel, energie en zuurstof

**6 BIO naam deel aan volgende activiteiten**

Moderne onderzoekstopics in multimedia met toepassingen o.a. in de geneeskunde

Virussen onder de loep

Radioactiviteit en ioniserende straling




## Groene School

De zorg om het milieu draagt onze school hoog in het vaandel, daarom doen wij mee aan het **MOS-project of Milieuzorg Op School.** Dit is een initiatief van de Vlaamse Gemeenschap en de Provincie Vlaams-Brabant, waarbij zij een handje toesteken aan het concretiseren van milieuvriendelijke doelstellingen.

Om de kans op slagen van dit project groter te maken vragen we de leerlingen en de leerkrachten zich te houden aan de volgende richtlijnen:

**Vermindering van papierafval**

-We maken zoveel mogelijk gebruik van dubbelzijdige kopieën.

-Als kladpapier gebruiken we mislukte enkelzijdige kopieën

-Het gebruik van gerecycleerd papier wordt aanbevolen.

**Gescheiden inzameling van afval**

-We proberen verpakkingsafval te voorkomen: brooddoos is verplicht!

-Op het schooldomein zijn gekleurde vuilnisvakken opgesteld voor gescheiden afvalinzameling.

-Aan de leerlingen en leerkrachten wordt gevraagd om het afval in de juiste bak te gooien.

-Ook in de klassen staan twee vuilnisbakken, één voor papier en één voor restafval. In de refter is er een GFT-bakje, een PMD- en restafvalcontainer aanwezig. Na het middageten sorteren de leerlingen het afval dat zich op hun dienblad bevindt.

-Er is een compost- en containerpark.

-Het containerpark voor het afval bevindt zich achter het gebouw cv-sanitair. De verzamelcontainers voor papier, PMD, glas, electronica en restafval staan hier opgesteld. Er is ook een opvangbak voor ijzer, koper en vlak glas voorzien. De rolcontainers die op de speelplaats staan worden hier geledigd.

-In de papiercontainer wordt alleen papier verzameld. Plastiekmapjes, ringen van boeken en harde kaften horen hier niet in thuis.

-Wanneer er grote stukken afval moeten worden afgevoerd, breng je de TAC hiervan op de hoogte. Hij zal een gepaste regeling treffen.

-Vier keer per jaar is er een ophaling van klein en gevaarlijk afval.

-Er wordt niets naast de containers geplaatst. Wanneer de verzamelcontainers vol zijn, meld je dit aan de TAC.

-Dagelijks wordt het zwerfvuil opgeruimd door een klas (zie procedure zwerfvuil)

**Zuinig omgaan met energie: Bij het verlaten van het lokaal:**

lichten uit, computers, schermen, beamers, printers afsluiten, radio's, tv's afzetten en niet in sluimerstand laten staan, machines uitschakelen en deuren en vensters sluiten.

**Procedure: Opruimen zwerfvuil speelplaats HOOFDGEBOUW**

-Elke klas staat gedurende 1 week in voor het proper houden van de speelplaats.

-De opvoeder spreekt de klas aan bij het begin van de week en schrijft dit in de agenda van de klas.

-Na het belsignaal van de middagspeeltijd ruimen de leerlingen onder toezicht van de leerkracht de speelplaats op:

-Verwijderen van zwerfvuil.

-Vuilnisbakken ledigen op maandag, woensdag en vrijdag in de containers achter gebouw sanitair.

-Vuilnisbakken terug zetten volgens plan.

-Wegwerphandschoenen en grijpstokken zijn te verkrijgen bij de opvoeders (hoofdgebouw).

## Tentoonstelling Sol LeWitt in museum M

**Geleid bezoek met 5 en 6 toegepaste beeldende kunsten**

Op donderdag 4 oktober bezochten we met 5 en 6 BK de tentoonstelling in M Museum van Sol LeWitt. Sol LeWitt (Hartford (Connecticut), 9 september 1928 – New York, 8 april 2007) was een Amerikaans beeldhouwer, schilder en tekenaar. Zijn werk wordt geassocieerd met diverse stromingen in de moderne kunst, zoals conceptuele kunst en Minimal Art.

De unieke tentoonstelling bracht vierentwintig wall drawings in kleur van de Amerikaanse conceptuele kunstenaar Sol LeWitt (1928-2007). LeWitts muurtekeningen vormden vanaf de late jaren 1960 een cruciale stap in de geschiedenis van de hedendaagse (teken)kunst. Aan de hand van instructies en diagrammen worden de monumentale werken rechtstreeks op de muren van het museum aangebracht. Tussen 1968 en 2007 maakte Sol LeWitt meer dan 1200 wall drawings.

Met deze vierentwintig muurtekeningen toonde M voor het eerst in België een doorsnede van zijn oeuvre. De tentoonstelling ging in op de diverse materialen waarin LeWitt werkte, zoals potlood, vetkrijt, Oost-Indische inkt en acrylverf. Daarnaast was er een ruime selectie van LeWitts kunstenaarsboeken te bekijken evenals een film over de realisatie van de wall drawings ter plaatse.

De tekeningen passen zich aan de schaal van de tentoonstellingsruimtes aan. LeWitt liet zijn eerste wall drawings al door andere kunstenaars uitvoeren. Professionele tekenaars, opgeleid in de LeWitt Studio, werkten samen met een zeventigtal jonge kunstenaars en studenten van Belgische kunstscholen en academies (zo ook de zus van Sander Vanden Broucke uit 6 TBK). De muurtekeningen bestonden enkel zolang de tentoonstelling duurt.

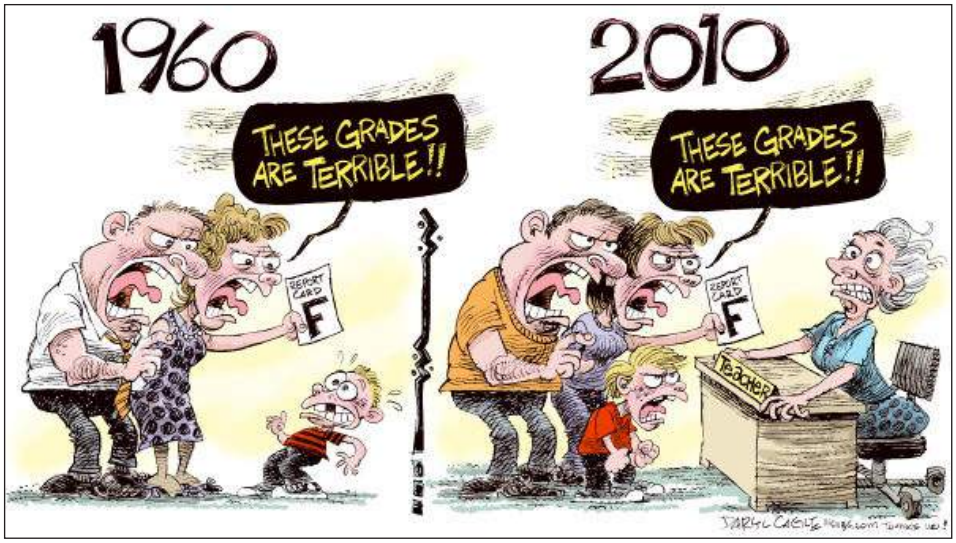
## 't Grom

**Lavaerts Indra uit 2 BA**

We zijn met 2 BA naar 't Grom gegaan op tweedaagse. Het begon na een niet al te lange nachtrust. We werden wakker en ruimden op gevolgd door een ontbijt. Na het ontbijt sprongen we op de fiets op weg naar 't Grom. Na een paar keer om te rijden, kwamen we er. We kregen uitleg over wat we daar gingen doen.
Eerst mochten we naar de keuken gaan. Daar kregen we te horen dat we ons eigen middageten mochten klaarmaken. Met als voorgerecht een lekkere soep en als hoofdgerecht een soort groentetaart met salade. Als toetje kregen we een smoothie. Maar de soep moest dus nog gekookt worden en de groentetaart moest nog gebakken worden. Ondertussen kregen we een rondleiding door 't Grom. We moesten ons in groepjes van twee verdelen en we kregen een rebus om op te lossen. We kregen ook uitleg over voorwerpen die ze vroeger gebruikten. Daarna gingen we eten en sprongen we terug op de fiets richting Leuven.

Bovenstaande truck kwam op 22/10 naar onze school om de leerlingen van 6SI en 7VI alles over warmtepompen aan te leren. Kurt Craen heeft de leerlingen van 13u50 tot 16u20 lesgegeven als gastdocent met een bezoek aan de NATHAN showtrailer die speciaal uit Nederland overgekomen was voor het ECOHEATcc project.

Mopje...



## Dag van de leerkracht

Op **vrijdag 5 oktober 2012** was het weer heerlijk genieten in de leraarskamer. Het is stilaan een traditie geworden dat de leerkrachten op de dag van de leerkracht even in de bloemetjes gezet worden.
Het is een welgemeend gebaar van dank voor onze inzet, motivatie en dagdagelijkse inspanningen om van de school een boeiende en dynamische leerplek te maken.
De ouderraad zorgde voor een verwenontbijt. Er was een fruitmand met lekkers uit de schooltuin. We kregen de personeels- en individuele foto en het schoolbestuur bracht in de voormiddag nog een kleine verrassing naar de lerarenkamer. We hebben gesnoept!!!
*Saved by the bell*
Leerlingen en leerkrachten zijn wel eens opgelucht als ze 's avonds de schoolbel horen. Maar miljoenen kinderen en jongeren op aarde horen de schoolbel zelden of nooit rinkelen. Nochtans is onderwijs de hefboom voor ontwikkeling. Onderwijs maakt werk van gelijke kansen. Daarom zetten we op de Internationale dag van de leerkracht (5 oktober) niet alleen de eigen leerkrachten in de schijnwerper.
Overal ter wereld geven leerkrachten, vaak in moeilijke omstandigheden, het beste van zichzelf. Maar ook de miljoenen kinderen die geen toegang hebben tot basisonderwijs, verdienen onze aandacht. Voor het zesde jaar op rij roepen we scholen op om op vrijdag 5 oktober de schoolbel te laten luiden. (www.savedbythebell.be).

## Visuele poëzie

By Witse Verbeeck, 5 TBK A

## Studiereis naar Berlijn

Een nieuw schooljaar, een nieuwe bestemming…Dit jaar kozen we Berlijn voor de jaarlijkse studiereis van 5 en 6 toegepaste beeldende kunsten. Al gauw bleek de stad heel wat mogelijkheden te bieden voor onze kunststudenten. Ons programma was dan ook goed gevuld. We vertrokken zondagnacht 21 oktober om twee minuten over twaalf. Wie durft nu nog zeggen dat onze leerlingen niet stipt zijn??? Bij onze aankomst verliep het inchecken meer dan vlot. Onze leerlingen mochten onmiddellijk hun kamers in! Al snel konden we verzamelen en aan onze vijfdaagse trip in Berlijn beginnen.

tekenopdracht in het Pergamonmuseum

fietsen langs de Berlijnse Muur met *Berlin on Bike*

voor 5 euro poseren bij Check Point Charlie

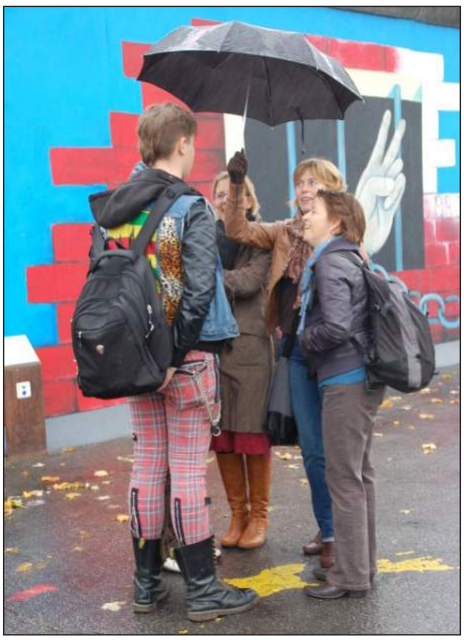
**PROGRAMMA**

**ma 22/10:**
10.00: Wandeling langs 'Hauptbahnhof'
11.00: Pergamonmuseum met tekenopdracht
13.00: lunch in de Joodse wijk
Stadswandeling met aandacht voor hedendaagse architectuur
Avondeten in de Nikolaiwijk
**di 23/10:**
10.00: fietstocht langs de Berlijnse Muur (tot 14.00)
16.00: Bezoek aan de koepel van het Rijksdaggebouw/ Brandenburgertoren en Joods monument
20.00: avondactiviteit: Multi-lingual night
**woe 24/10:**
9.30: Topografie van de terreur
10.30: Potzdamer Platz met Sony Center en Filmmuseum
14.30: Museuminsel (Neues Museum (collectie Egypte) **of** Alte Nationalgalerie)
18.30: tijdelijke tentoonstelling *Zeitlos Schön* (fotografie)
**do 25/10**
10.00: Hamburger Bahnhof
12.00: East Side Gallery
13.30: Vrij moment: Kurfürstendamm
17.30: Neue Nationalgalerie **of** Gemäldegalerie
**vrij 26/10**
08.00: vertrek uit Berlijn

de groepsfoto op het dak van het Rijksdaggebouw. Wie ontbreekt?

eerbetoon aan Aiko tijdens de Multi-Lingual Night

Topografie van de terreur



East Side Gallery in de regen

verborgen kapseltalenten van Seppe

vermoeide voeten die geen schoenen meer verdragen...

het Joodse monument bij valavond

Op de Bebelplatz bij het monument van de boekverbranding

## Anton from Tirol

**By Bertolt Struys**

I am so pretty, I am so cool, I am the Anton from Tirol.
My super skinny hips are a pleasure for the chicks.
My figure, it's a wonder from nature.
I am so strong, and I'm so wild.
I do it hot and coldly chilled.
Messing a bit with the law, all the ladies are like "Wow!", they want the Anton from Tirol.
Blue pills 'n prayer, Anton never uses that.
No tattoos, no jewellery, neither a piercing nor a fee.
I'm no wussy, I'm no tiger. Hey girls, a dude like me, you'll never see.
I am so pretty, I am so cool, I am the Anton from Tirol.
My super skinny hips are a pleasure for the chicks.
My handsome figure, it's a wonder from nature.
I am so strong, and I'm so wild.
I do it hot and coldly chilled.
Messing a bit with the law, all the ladies are like "Wow!", they want the
Anton from Tirol.
When I go to the disco tonight, 15 ladies 'll be on my side, 'cause I'm the only one that can win.
Damn, so hot I've never been.
Let all the trees stand in the rain.
Damn, my looks are not humane.
Oh, am I hot. Ooh is he hot, powerful dude, I can't get enough of you.
Come here and flirt with me, I want to have some fun, you see.
I am so pretty, I am so cool, I am the Anton from Tirol.
My super skinny hips are a pleasure for the chicks.
My handsome figure, it's a wonder from nature.
I am so strong, and I'm so wild.
I do it hot and coldly chilled.
Messing a bit with the law, all the ladies are like "Wow!", they want the Anton from Tirol.
Lalalalala

## Leesverslag Engels

When the teachers decided to drop us off in front of a way too expensive shopping mall (KaDeWe), we immediately ran inside in search of food. The store was huge and made you feel like Cinderella walking into the castle. It was amazing!

After getting completely lost we found a sign saying you could buy food on the sixth floor. Starved and tired we arrived, only to realize that this wasn't what we were looking for. Everywhere we looked were little food restaurants which of course were again way too expensive. Disappointed we found our way to the exit.

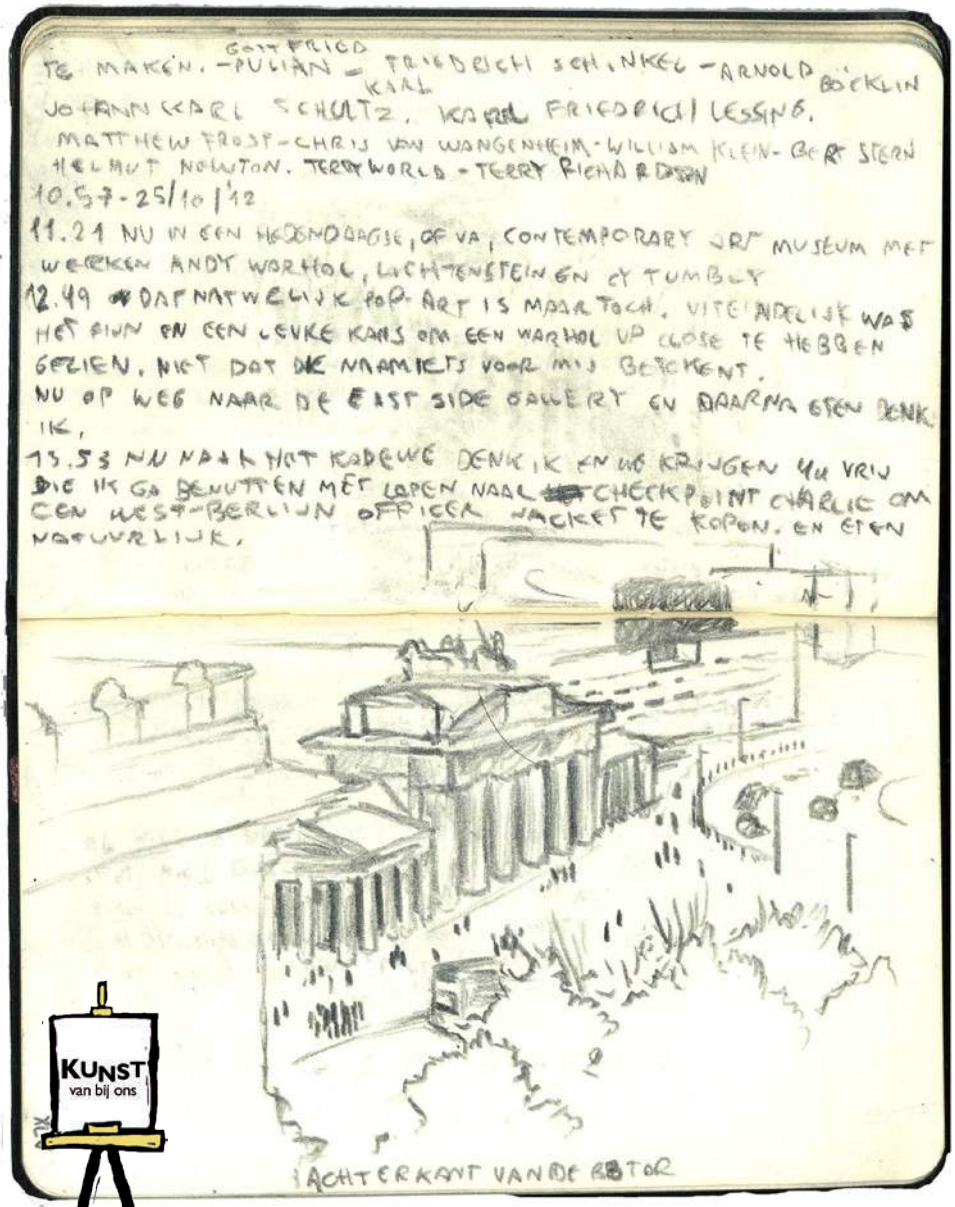
We walked the streets for a while getting a little worried that we wouldn't find any food, when suddenly a heavenly light showed us the way to the McDonald's. We didn't have to wait long at all and our waitress was really good at English. Our second challenge was finding a place to sit because everything was full. We paced up 3 sets of stairs and finally sat down to eat our meal. After we finished eating we saw Norramon putting her hands together and thanking Buddha for the food. We joked around that we didn't really think that McDonald's was real food. Luckily she was able to laugh at our jokes.

We were just about to leave when Ethlinn and Fien walked in. We chatted a bit and after that we, Elke and Freya, decided to part ways. Elke was going to stay with Ethlinn and go back to the super expensive store, and Freya went to explore the streets further together with Donna, Norramon and Eline.

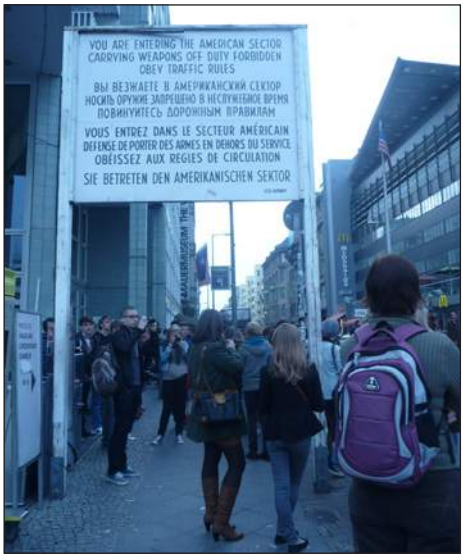
**Freya & Elke**

The store where we spent a lot of time in search of food.

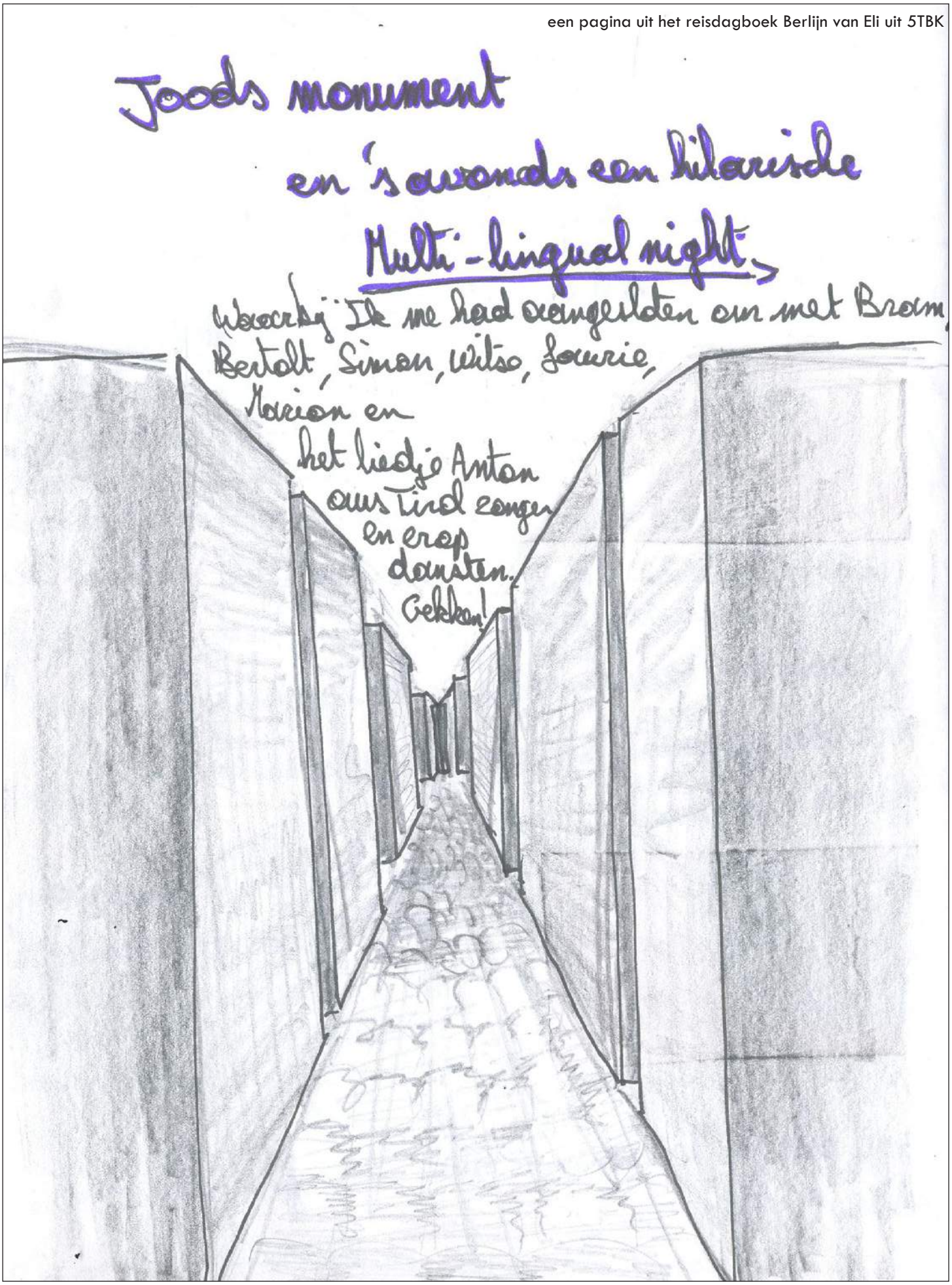
The McDonald's we went to.

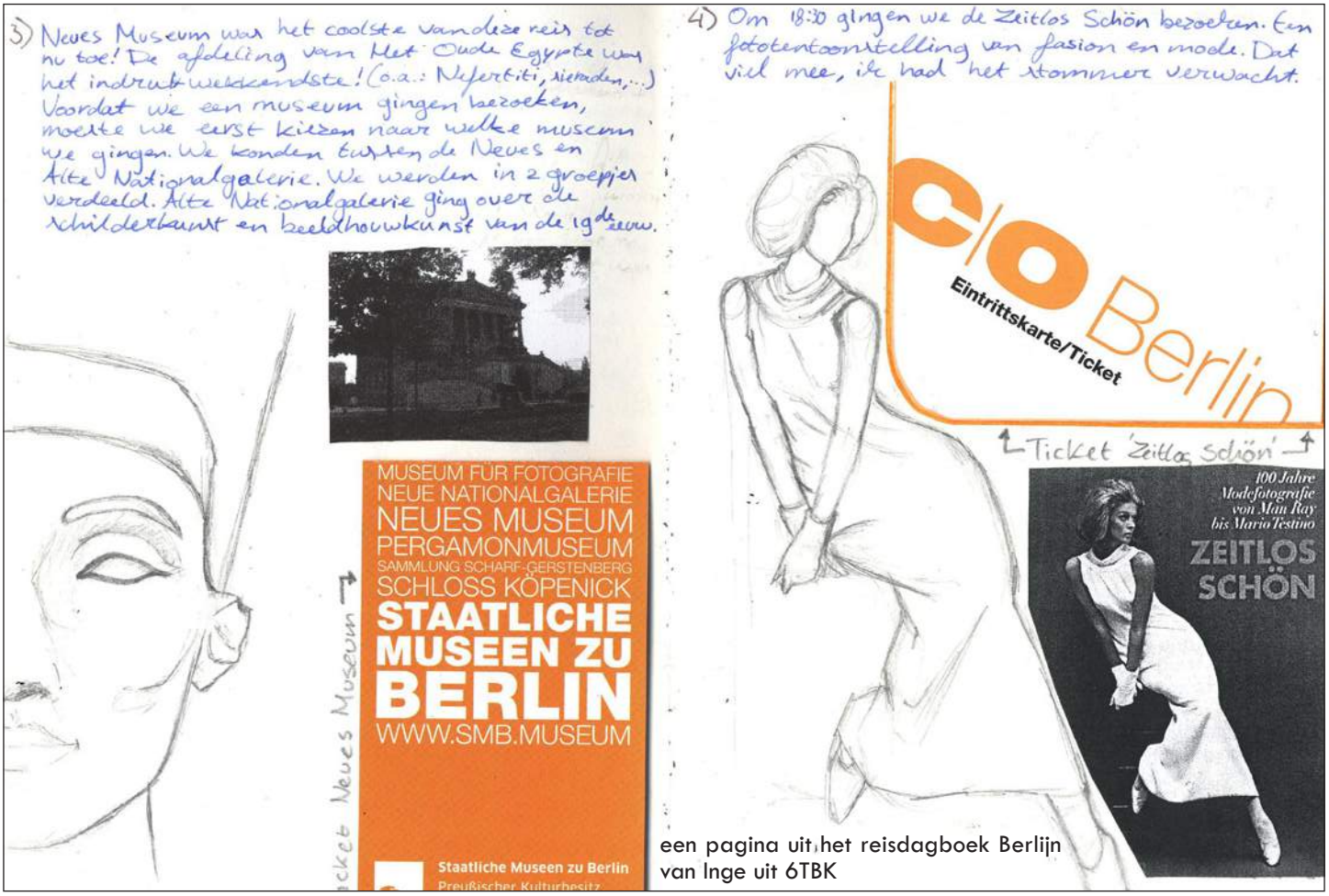



een pagina uit het reisdagboek Berlijn van Renan uit 5TBK

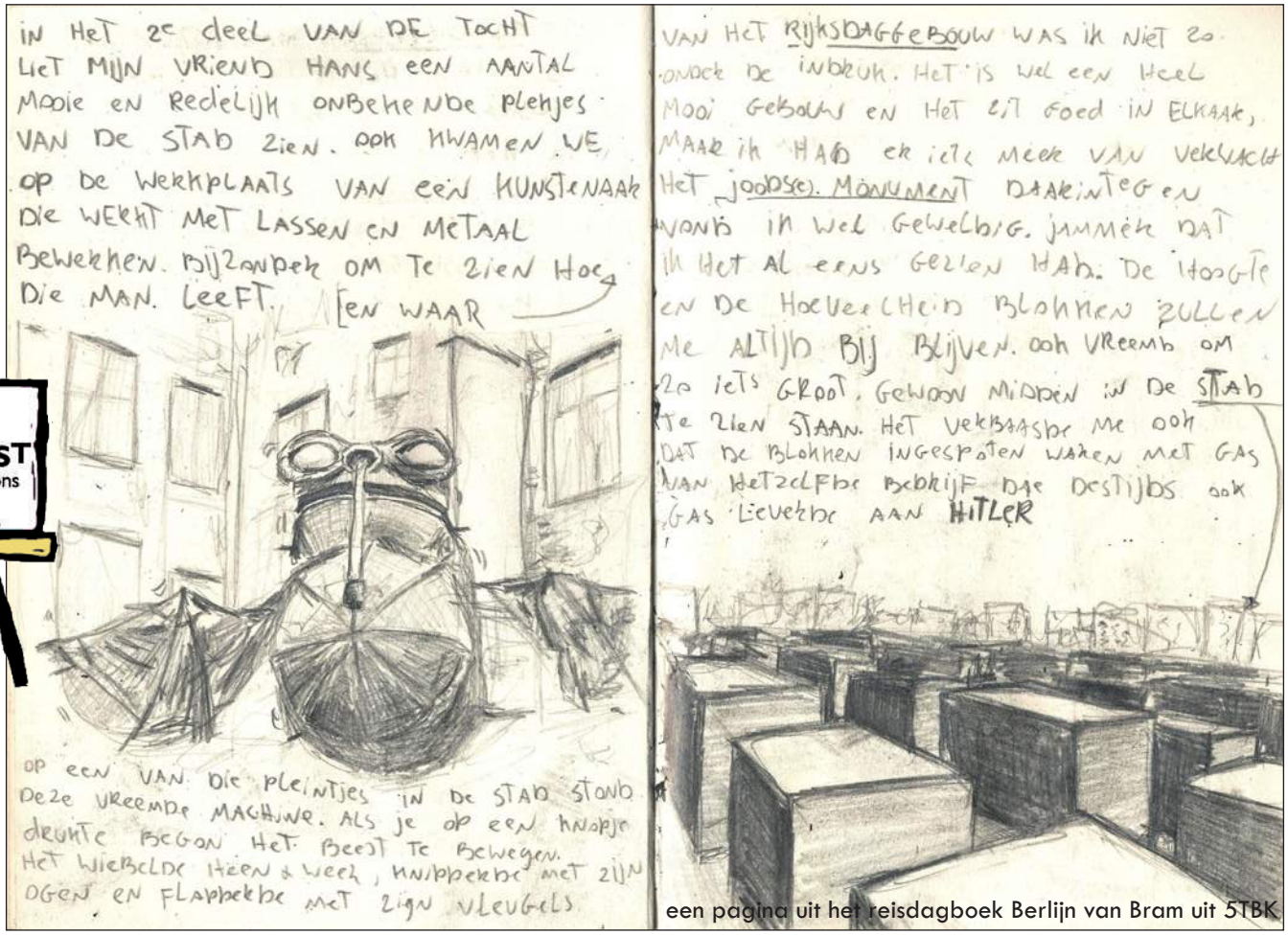


een pagina uit het reisdagboek Berlijn van Eli uit 5TBK

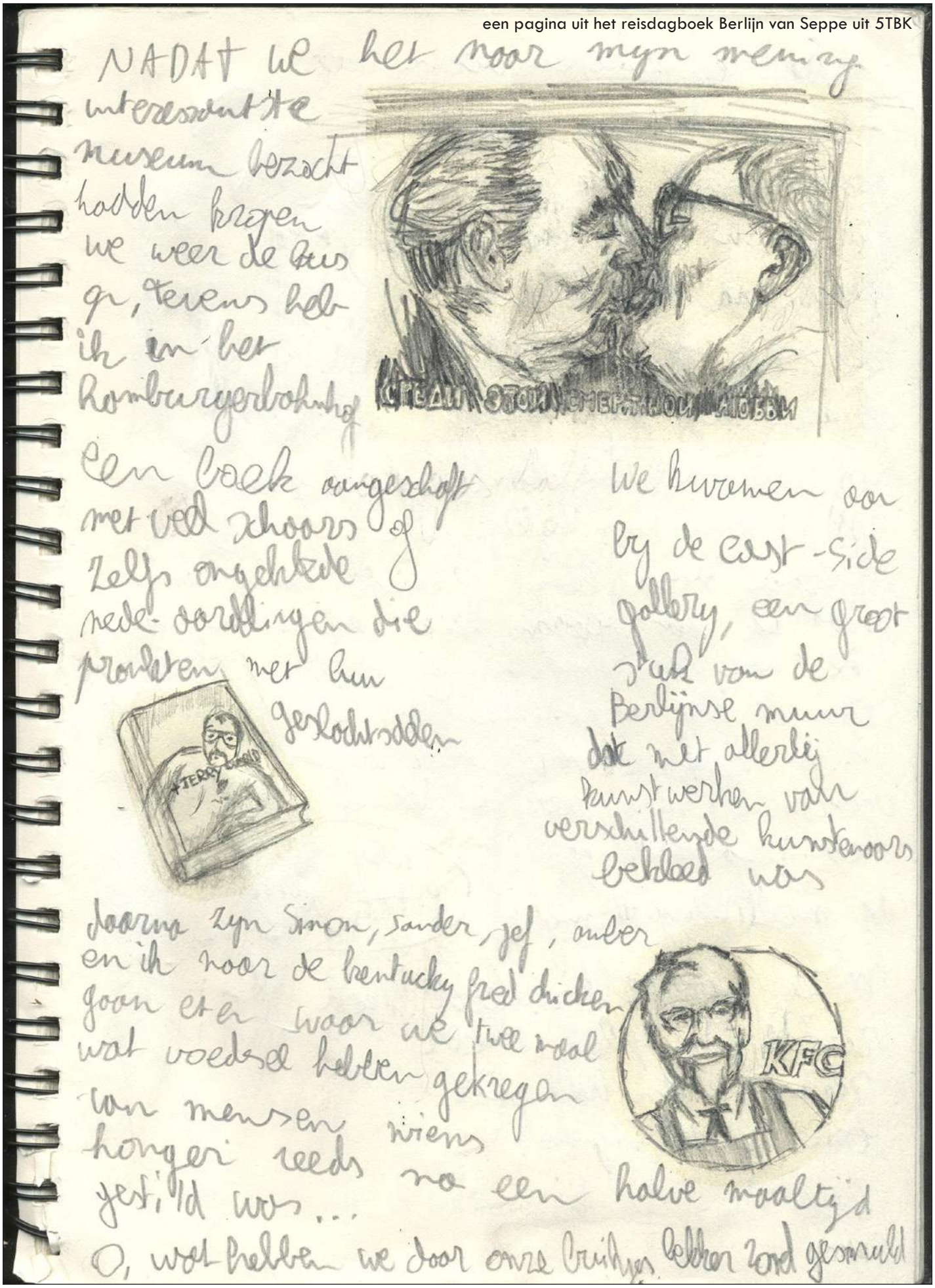





een pagina uit het reisdagboek Berlijn van Inge uit 6TBK




een pagina uit het reisdagboek Berlijn van Bram uit 5TBK



een pagina uit het reisdagboek Berlijn van Seppe uit 5TBK

NADAT we het naar myn mening
interessantste
museum bezocht
hadden kropen
we weer de bus
op, tevens heb
ik in het
hamburgerbahnhof

een boek aangeschaft
met veel schaars of
zelfs ongeklede
nede-aardlingen die
pronkten met hun
geslachtsdelen

We kwamen aan
by de east-side
gallery, een groot
stuk van de
Berlijnse muur
dat met allerlij
kunstwerken van
verschillende kunstenaars
bekleed was

daarna zyn Simon, sander, jef, amber
en ik naar de kentucky fried chicken
gaan eten waar we twee maal
wat voedsel hebben gekregen
van mensen wiens
honger reeds na een halve maaltijd
gestild was...

O, wat hebben we daar onze buikjes lekker rond gesmuld

## Tweedaagse Mechelen

**By Van Den Bosch Bruce en Brusche Eckaert uit 2 BA**

Op donderdag 27 september vertrokken we rond 9u met onze fiets op tweedaagse naar Mechelen. 's Morgens regende het stortbuien, maar gelukkig hebben we onderweg geen druppel regen gehad.

We reden eerst naar Tivolipark. Daar hebben we een varkentje leren kennen. Zijn lievelingseten waren kastanjes. We hebben het varkentje zelfs mogen aaien en het ook kastanjes gegeven.

Nadat we het varkentje eten hadden gegeven, zijn we naar de bijen geweest en daar vertelde onze gids over wat de bijen allemaal deden en hoe ze hun eitjes leggen. Het laatste eitje is een darretje (mannetje), zij komen als eerste uit en wachten bovenop het nest tot de zusjes uitkomen. Dan paart het darretje met zijn zusjes en daarna sterft hij. De werksters en de koningin krijgen een nummer en elk jaar is het een andere kleur van nummer, zodat ze weten welke koningin van welk nest is en alles duidelijk blijft.

Na deze leerrijke wandeling door het Tivolipark, reden we met de fiets naar de Oude Pastorij. We hadden nog eventjes tijd om op het pleintje te gaan basketten of voetballen, terwijl de leerkrachten het eten klaarmaakten. De spaghetti was superlekker en onze borden waren dan ook vlug leeg. We werden nog verwend met een lekker dessertje en daarna konden we opnieuw nog eventjes voetballen of basketten.

We maakten ook nog kennis met Diesel, de kat. Later op de avond gingen we onze spullen uitpakken die met de bestelwagen naar Mechelen waren gebracht. Zo stond alles klaar om te gaan slapen. Om 9u was het pyjama's aan en tanden poetsen en om half tien moesten de gsm's uit. Zo konden we rustig aftellen naar tien uur en toen gingen we slapen. We konden terugblikken om een mooie, geslaagde eerste dag van onze tweedaagse in Mechelen.

## RUGZAK

**by Nienke Fransen (3 BAK B)**

De vier dingen die ik zeker in mijn rugzak zou stoppen, als dat kon, betekenen ook echt veel voor me. Een kleine sleutelhanger met een beertje aan, bijvoorbeeld. Die heb ik een dikke drie jaar terug van mijn broer gekregen, toen hij vertrok naar Frankrijk. Niemand van ons had dat zien aankomen! Mijn broer, een toen 26 jaar oude gast die eerder socially awkward was, die alleen in Valence, Frankrijk zou gaan wonen. Al is het dan nog om zijn droom uit te voeren, animator worden, toch waren we bezorgd. Als troost kocht hij mij een klein beertje, dat sindsdien een soort van gelukshanger voor mij is geworden. Al zou ik dat, de drie keer per jaar dat hij naar huis komt, nooit aan hem toegeven.

Het kleine beertje, dat nu de bijnaam 'meneer beer' heeft, past ook nog net in het kleine rode doosje van mijn mama. Net zoals meneer beer verblijft daar ook mijn geboortekaartje, oude tickets naar Disneyland, afgebleekte oorbellen, een verkreukelde brief en ander kleine dingetjes waar ik veel belang aan hecht. Ze zijn niet allemaal van mij; de brief was een moederdagbriefje van toen mijn zus even oud was als ik nu, wat dus 12 jaar geleden is. Als ik er even in rommel kom ik ook een erg oude, hoe noem je dat, zo'n klok die oudere mensen vroeger in het zakje op hun borst droegen, met zo'n gouden kettinkje aan, tegen. Ik heb geen idee waar hij vandaan komt, maar wel hoe hij bij ons is terechtgekomen. Hij doet mij een beetje denken aan het klokje van een personage uit mijn favoriete boek Angel.

Angel, geschreven door L. A. Weatherly, zorgt ervoor dat ik een beetje begin te geloven in dingen die niet echt kunnen bestaan. Engelen, bijvoorbeeld. Alleen zijn het engelen die niet van henzelf weten wat ze zijn en hoe ze hier komen. Elke keer dat ik het boekje lees, zink ik weg in de onmogelijke gebeurtenissen, fantaserend over hoe het echt zou kunnen zijn. Wie weet is mijn zus of beste vriendin wel een engel, wachtend tot iemand haar ontdekt. En dat zou best mogelijk kunnen zijn, ook.

All about us van de groep He is We feat Owl City, is een liedje dat bij het boek past. Zeker de zinnen: *"And every heart in the room will know, this is a feeling I've never felt, before. But, it's all about us.."* Zeggen sommige mensen niet dat muziek je humeur verandert? Dat geloof ik wel. All about us geeft mij echt een licht gevoel, en ik denk onmiddellijk aan de zomer als ik het hoor. In mijn hoofd beleef ik weer verschillende vakanties en gebeurtenissen en meezingen doe ik ook altijd. Ik hoop gewoon dat geen van die dingen ooit verandert.

## Halloween

Op vrijdag 26 oktober hebben twee mama's (An Devan en Lucie Vermeulen ) van de ouderraad samen met 3bp, verantwoordelijke leerkrachten Luc De Vleeschouwer en David Van Humbeeck) gratis pompoensoep gemaakt en geserveerd voor alle leerlingen en leerkrachten. Ze waren verkleed als heks voor het opdienen en op alle tafels in de refter lag er een sierpompoen. Het was een leuk, lekker en 'warm' initiatief.

## Rugzak

**By Urbanski Cedric**

Hallo, mijn naam is Cédric en er werd me gevraagd om een rugzak te pakken met de voorwerpen die ik niet zou kunnen missen. Moeilijk is dat niet, de voorwerpen die ik in mijn rugzak heb gestopt, neem ik bijna dagelijks mee.

Zo vind je er bijvoorbeeld **het boek van Jostein Gaardner in, De Wereld van Sofie**. Ik ben nogal geïnteresseerd in filosofie en dit boek gaat over de geschiedenis ervan. Als ik op reis ga, neem ik het zeker en vast mee. Eerlijkheidshalve moet ik wel zeggen dat ik nog niet de moed gehad heb om aan dit 500 bladzijden dikke boek te beginnen. Maar ooit …

Wat je nog in mijn rugzak kan terugvinden, zijn mijn **jongleerkegels**. Hiermee kan ik me hele dagen bezighouden zonder me te vervelen. Als ik dit goed onder de knie heb, wil ik nog met andere voorwerpen- zoals hoeden of flessen- leren jongleren.

**Muziek** mag ook niet ontbreken in mijn rugzak. Vooral het nummer L**onely Boy van The Black Keys** zal ik vaak beluisteren. Het nummer wordt namelijk gebruikt als achtergrondmuziek voor een filmpje. Een filmpje dat werd opgenomen op de dag waarop ik mijn helden heb ontmoet tijdens **Leuven in Scene 2012**, een dag die ik me nog tot in de kleinste details kan herinneren. Telkens ik het nummer hoor, herbeleef ik de dag waarop ik Storror live aan het werk heb kunnen zien. Tussen haakjes, Storror is in het milieu één van de beste parkourgroepen uit Europa.

En daarmee heb ik ook het laatste voorwerp in mijn rugzak gestopt: een doos vol herinneringen aan mijn trainingen. Ik herinner me de trainingen toen ik nog niet zo lang bezig was met **parkour**. De lessen met de vroegere trainer op plekken waar we niet meer komen maar waar we ontzettend veel hebben geleerd en waar ik sinds mijn 11de quasi elk vrij moment doorbracht met mijn vrienden. Met deze rugzak kan je me dus overal tegenkomen en ik hoop vooral dat ik onderweg mijn doosje met herinneringen nog verder kan vullen.

## Sportdag eerste graad: To friet or not to friet!

Eén week bezig, tijd om de fitheid van onze leerlingen van de eerste graad te testen! Het provinciaal domein van Diest werd ook voor deze editie als decor gekozen voor onze sportdag. Een dag boordevol activiteiten afgesloten met een frisse duik in de plaatselijke zwemkuip.

Waar ze tijdens een spelletje minigolf uiterst geconcentreerd en met de juiste focus een hole in one trachtten te scoren, was een tandenstoker welkom na een uurtje strandspelen. Knarsetandend naar een sessie voetbal en daarna naar een huiveringwekkend klimparcours. Meer dan uitdagingen genoeg om sportieve grenzen te verleggen.

Een deugddoende lunch, rijk aan vitaminen, was voldoende om de batterijen opnieuw op te laden voor een natte namiddag. Wie gedroomd had van een zonnige siësta rond het zwembad kwam helaas bedrogen uit. Frank, Sabine en andere Armands waren niet al te gul met hun zonnestralen en bezorgden ons een wolkendek vergezeld van fikse regenbuien. Met de gedachte dat natter dan nat niet bestaat trokken de onzen hun zwemkledij aan en ploeterden lustig in het zwembad.

Regen of niet, niets kon ons stoppen om er samen met de leerlingen een sportieve en aangename dag van te maken! Bedankt voor jullie inzet!

LO-squad

## De sportdagen

by Niels Langendries en K. Aerts

Naar jaarlijkse gewoonte vinden onze sportdagen tijdens de maand september plaats. De tweede graad ging in Hofstade proeven van allerlei gewaagde sporten. Enkele sfeerbeelden geven je een goed beeld van het gevarieerde aanbod.

De derde graad ging kajakken. Het weer kon wel iets beter, maar toch genoten onze leerlingen volop van een dagje waterpret. Niet iedereen vond het even gemakkelijk. Sommigen brachten dan ook meermaals een bezoek aan de waterkant. Voor Jordi kreeg de sportdag wel een heel speciale betekenis…

## Acrofobie!

**K. Aerts en N. Langendries**

Niet voor doetjes, onze eerste woensdagnamiddagactiviteit van het jaar! De traditioneel erg spectaculaire opener van het sportseizoen heeft ook dit jaar zijn effect niet gemist. Met de lenigheid van een gibbon klauterden onze leerlingen van de eerste graad naar de nok van klimzaal Hungaria. De uitbater had duidelijk de schoolkrant van vorig jaar gelezen (de klimmuren bleken toen geen uitdaging voor de onzen) want hij liet ons toe in de vernieuwde klimruimte. Meer dan twee touwen en enkele grigri's (met nieuw openingsmechanisme) hadden onze klimmers echter niet nodig om dit varkentje te wassen. Na enkele verkenningstripjes richting de top bereikte vrijwel iedereen het hoogste punt.

Toen ook K. Aerts, alweer strak in het trainingspak, de muur trachtte te bedwingen keek iedereen angstvallig en met toegeknepen billen toe… Het bleef bij een verdienstelijke poging maar met de Olympische gedachte in het achterhoofd kon ook hij met opgeheven hoofd de zaal verlaten.

"Mijnheer, mijnheer, wanneer is de volgende activiteit"? Meer hebben wij niet nodig om nu al reikhalzend uit te kijken naar de volgende sportnamiddag! En wat voor één! Op 16 januari gaan we met de Wijnperstroepen de schaatsbaan van Haasrode overvallen!

De gele armada zal er zijn! U toch ook?

## Wist je dat…

… er opnieuw een vak- en graadoverstijgend project in de kunstafdeling op stapel staat. Leerlingen van het 4de en 5de jaar KSO ontwerpen onder het thema INGEPAKT een theaterkostuum. Hierover meer in aflevering 2.

… de fietsende leerkrachten een fietsplaatje met **'weer een auto minder'** klaar bij Christa op het secretariaat 1 konden afhalen. Een zeer gegeerd gadget…

… er opnieuw **Kranten in de Klas zijn.** Onze aanvraag is goedgekeurd!

- 3 pakketten papieren en digitale kranten van 12/11 tot en met 23/11
- 3 pakketten papieren en digitale kranten van 18/2 tot en met 1/3
- 2 pakketten papieren en digitale kranten van 15/4 tot en met 26/4

… onze pedagogische studiedag gewijd was aan herstelgericht werken.

… de mensen van taalbeleid zorgden voor deze handige bladwijzer

… we nu met betaalkaarten werken in de refter. Je kan ze op maandag opladen (met een maximum van 15 euro.)

… onze school bezig is met de aanvraag om een zevende specialisatiejaar of Se-n-Se (secundair na secundair) in te richten voor KSO (7 de jaar grafische vormgeving) en voor 7 TSO (agro- en groenbeheer)

…het thema van de GIP of de geïntegreerde proef in de afdeling toegepaste beeldende kunsten On the Road is. Wordt vervolgd...

---

PROVINCIAAL ONDERWIJS LEUVEN
DE WIJNPERS

**De Wijnpers**
Mechelsevest 72
3000 Leuven
(016) 236951
dewijnpers@vlaamsbrabant.be
www.dewijnpers.be

Een stripfiguur uit de toekomstige GIP van **Stephanus Louwes uit 6 TBK.** We kijken nu al vol spanning uit naar het eindresultaat!

***Ik wil ook in de schoolkrant!***
Dit kan! Stuur je bijdrage (weetje, tekening, foto of verhaal) via smartschool naar Lieve Annerel. De tweede aflevering van het schooljaar 2012-2013 verschijnt met Pasen.

**Werkten mee aan dit nummer:**
Redactie en foto's: L. Annerel (leerkracht kunstgeschiedenis), P. Ceusters (leerkracht tuinbouw); K. Aerts en N. Langendries (leerkrachten lichamelijke opvoeding), L. Lambert (directeur), A. Lefever (leerkracht Nederlands), Witse Verbeeck (5 TBK A), B. Van den Bosch (TAC), V. Linthout (leerkracht Frans en conciërge), H. Elen (leerkracht biotechnieken), I. Thiry (leerkracht Engels-Nederlands), Bertolt Struys (5 TBK A), Stephanus Louwes (6 TBK A), Van Den Bosch Bruce en Brusche Eckart (2 BA), Indra Lavaerts (2 BA), Cedric Urbanski (3 BAK A), Debulpaep D. (opvoeder), K Theys (afdeling sanitair en chef veiligheid), C. Dupont (leerkracht Nederlands), Nienke Fransen (3 BAK A), A.Massant en S. Vanderborght (leerkachten tuinbouw eerste graad), Elke Haegeman en Freya Grauwels (5 TBK B), S. Graus (leerkracht beeldende kunsten)
Vormgeving: M. Schotsmans (leerkracht beeldende kunsten)