

DE WIJNPERS

Mechelsevest 72 3000 LEUVEN

Telefoon: (016)23 69 51

Fax: (016)23 21 62

Instellingsnummer: 032938

2025-1-BE02-KA121-VET-000342275

CURSUS DUBLIN

Artificial Intelligence Tools for Language Teachers

<https://www.teacheracademy.eu/course/ai-tools-for-language-teachers/>

01/02 - 08/02/2026

Na een vlotte treinrit en dito vliegreis kwamen we zondagmiddag aan in Dublin. We aten wat en maakten in afwachting van het inchecken een wandelingetje, met onze trolleys achter ons aan. Om 15:00 uur konden we in het appartement. De accommodatie was even gezellig als de foto's beloofden, maar helaas ook iets kleiner. Nu ja, we zitten midden in Temple Bar, het bruisende hart van Dublin, dus niet getreurd.



Op maandag was het meteen tijd voor onze eerste les. We kregen een goodie bag met tas en notitieboekje en een pen. Lesgevers Rob en Thomas stelden zichzelf voor aan de hand van zeven sleutelwoorden, en daarna was het onze beurt. Om 11 uur was het pauze. Tijd voor thee, koffie, wat granola-achtige notenmix en wie weet een banaan.

In het tweede deel kregen we de gelegenheid onze verwachtingen, reserves en (voor)oordelen over AI-gebruik uit te drukken. Dit met behulp van post-its waarop we onze bedenkingen noteerden en die we op een daartoe bestemde muur vastpinden. De leerkracht lichtte de interessantste commentaren eruit, die we dan in groep bespraken.



Om 13:00 uur volgde er een food fair van een uurtje. Alle cursisten boden lekkernijen uit hun land aan, en iedereen ging bij elkaar proeven. De Belgische tafel was klein maar – zoals gewoonlijk – dapper, en een doorslaand succes. Na de middagpauze kregen we een rondleiding door Dublin. Zo kregen we meteen een beeld van de stad en haar bezienswaardigheden, en leerden wat bij over de geschiedenis van Dublin en Ierland.

Dinsdag maakten we kennis met ChatHub, waar je verschillende platforms tegelijk een resultaat kan laten genereren; vervolgens pik je er het beste uit, of combineer je de interessantste resultaten. Vervolgens bogen we ons over AI-apps waar je lesplannen en -materiaal mee kan ontwikkelen: Brisk, Almanack, Napkin, Diffit, Magic School... Na de les brachten we een bezoek aan Trinity college, met zijn vermaarde Book of Kells en de fabelachtige Long Room.

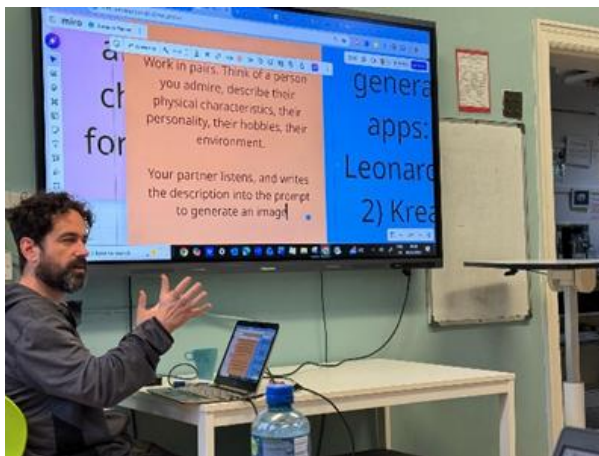


Woensdag hielden we ons bezig met beeld en geluid. We maakten zelf een muzieknummer, creëerden een animatie, en lieten twee avatars tegen elkaar praten. In de namiddag namen we de trein naar Howth. Nu ja, dat was de bedoeling, maar het traject bleek ingekort – met de bus dan maar. Ondanks flink wat vertraging waren we nog net op tijd in Howth om de laatste lere zonnestrallen van de dag en het geweldige zicht op de kliffen mee te pikken.

Donderdag stond in het teken van vibe coding: AI als programmeertools waarmee je websites, podcasts, boeken... kan genereren. Een erg interessante les, waarbij vooral het bouwen (en lanceren) van de website een niet te onderschatten uitdaging bleek. Na de middag maakten we een wandeling door Stephen's Green. Daarna gingen Liesbeth en Joris kunst kijken in de National Gallery, en graaide ik wat literatuur mee bij Chapters, een tweedehands boekenwinkel met een immense collectie.



Vrijdag bogen we ons over het maken van prompts. We leerden immers dat om doeltreffend met AI te kunnen werken het van vitaal belang is dat je je prompt volgens de regels van de kunst formuleert. Zo zet je de app meteen op de juiste weg, en vermijd je resultaten waaraan je nog een heleboel moet bijschaven – of erger nog, niks mee bent. Volgde een reflectie- en presentatieopdracht over AI en ethiek, met als centrale vraag: hoe moet/kan AI op ethische wijze gebruikt worden in het onderwijs? Dit bekeken vanuit het perspectief van leerling, leerkracht, AI-ontwikkelaar en overheid.



Na de pauze kwam lesgever Thomas even langs om de voornaamste knopen van de dag ervoor (die website!) te ontwarren. Dan nog even reflecteren op wat we deze week hadden geleerd en ons certificaat met fotomoment, en het zat erop. Einde van een boeiende lesweek die veel te snel voorbij was, om maar eens een cliché boven te halen.

Op zaterdag maakten we tot slot nog een uitstap. Samen met enkele andere cursisten en met Karina, onze gids, bezochten we het voormalige klooster van St-Kevin in Glendalough (voormiddag) en het domein Russborough House (namiddag).

Overzicht culturele uitstappen

- Maandag: Dublin guided walk
- Dinsdag: Trinity College + Book of Kells + The Long Room
- Woensdag: bezoek aan Howth (wandeling van de Summit naar het stadje)
- Donderdag: wandeling door Stephen's Green + The National Gallery (Picasso + Irish Artists)
- Vrijdag: bezoek aan het MoLI – Museum of Literature Ireland
- Zaterdag: uitstap naar Glendalough en bezoek aan Russborough house
- Zondag: bezoek Dublin Castle



Met dank aan

- Erasmus+, VET geaccrediteerd
- Het directieteam
- Teacher Academy, Dublin



europass
Academy Dublin